Государственное учреждение образования

«Дошкольный центр развития ребенка г. Мозыря»

ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«ДОСУГОВЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

 У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

 Назаренко Наталья Николаевна,

 воспитатель дошкольного образования

 8 (029) 850 55 08

 nazarenko232210@gmail.com

**1. Информационный блок**

**1.1. Тема опыта**

 «Досуговые игры как средство формирования представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста».

**1.2. Актуальность опыта.**

Процент детского дорожно-транспортного травматизма в нашей стране не снижается. Что является причиной? Неосведомленность детей в вопросах дорожной безопасности и отстраненность взрослых. Дети страдают от непонимания той опасности, которую представляет собой автомобиль. Личный опыт, на который опирается ребенок, никогда не скажет ему, что тормозной путь машины при скорости 60 км/час - 15 метров. Эта проблема по своим масштабам и тяжести травм имеет признаки катастрофы.

За годы моей практики в ГУО «ДЦРР г. Мозыря», по результатам моих бесед с воспитанниками пришла к выводу, что у детей старшего дошкольного возраста недостаточно сформированы правила поведения на дороге в качестве пешехода и пассажира.

Учебная программа дошкольного образования обеспечивает разностороннее развитие и саморазвитие личности ребёнка, приобретение социального опыта [1, с. 3], но применение традиционных форм организации образовательного процесса не достаточно полно удовлетворяет раскрытию сущности формирования представлений о правилах дорожного движения. В процессе познания окружающего мира естественная любознательность ребёнка может стать небезопасной для него. Поэтому необходимо сформировать у воспитанников сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих, воспитывать готовность к эффективным, обоснованным действиям в опасных ситуациях.

Вследствие этого возникла необходимость подбора таких форм работы, чтобы детям было интересно и познавательно, одновременно имело высокую эффективность в формировании представлений о правилах дорожного движения.

**1.3. Цель опыта**

Формирование представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста в ходе проведения досуговых игр.

**1.4. Задачи опыта**

1.4.1. Изучить и проанализировать новинки методической литературы и передового педагогического опыта по данной теме.

1.4.2. Выявить степень сформированности представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста, используя метод наблюдения и беседы.

1.4.3. Пополнить уголок безопасности дидактическим материалом, разработать конспекты досуговых игр и применить их на практике.

1.4.4. Проанализировать результативность и оценить эффективность проведения досуговых игр для формирования представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

**1.5. Длительность работы над опытом**

Работа над опытом начата с 2017 г. и велась поэтапно:

 1) подготовительный этап - изучение научно-методической литературы, передовых педагогических опытов, нормативных правовых актов; выявление сформированности представлений о правилах дорожного движения;

2) практический этап - пополнение уголка безопасности дидактическим материалом, внедрение в практику досуговых игр;

3) обобщающий этап - анализ результативности и эффективности проведения досуговых игр для формирования представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

**2. Описание технологии опыта**

**2.1. Ведущая идея опыта**

Ведущая идея опыта состоит в использовании досуговых игр (КВН, викторина, развлечение), способствующих формированию представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

**2.2. Описание сущности опыта**

В настоящее время существуют различные исследования в области обучения детей безопасному поведению (Л.А. Григорович, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, А.Л. Давидович, Н.В. Литвина, Е.И. Смолер и др.) [3].

Л.А. Григорович предлагает педагогам и родителям рассматривать вместе с детьми рисунки, на которых изображены опасные ситуации, вызывающие у них эмоциональный отклик, сопереживание, заставляющее задуматься, представить ситуацию в реалии, сделать вывод о неправильном поведении персонажа [3].

К.Ю. Белая и В.Н. Зимонина дают подробные рекомендации педагогам и родителям, предлагая конспекты занятий, целевых прогулок, бесед и театрализованных представлений [3].

А.Л. Давидович, Н.В. Литвина, Е.И. Смолер разработали учебное наглядное пособие для формирования основ безопасной жизнедеятельности у детей от 4 до 5 лет, с 5 до 7 лет в соответствии с образовательной областью «Ребенок и общество» учебной программы дошкольного образования, в котором представлены развивающие игры и познавательный материал [4, с.2].

Определив научные основы и методы формирования культуры безопасного поведения на дороге у детей дошкольного возраста на базе анализа методической литературы по данному направлению, изучив опыт педагогов-практиков города, определила стратегию деятельности, которая является наиболее оптимальной и эффективной.

На первом этапе, организационном, свою работу начала с изучения сформированности представлений и умений у детей по соблюдению правил безопасного поведения на дорогах в качестве пешехода и пассажира. Для того чтобы понять, что именно дети знают, думают, чувствуют, использовала беседы, наблюдения – это позволило избежать передачи уже известных им знаний и представлений и тех, которые они пока не могут использовать из-за их удаленности от реальной жизни. В то же время, опираясь на уже имеющиеся у детей знания и представления, смогла выделить направления, по которым необходимо провести специальное обучение и выбрать адекватную форму организации деятельности (занятие, игра, чтение, беседа, мультфильм).

Большое внимание уделяю созданию развивающей предметно-пространственной среды в группе. Создан уголок безопасности, в котором расположены дидактические игры по правилам дорожного движения, учебный макет с перекрестками, книги разных авторов на соответствующую тематику, транспорт, специальный транспорт (скорая помощь, пожарная машина, милицейская машина), настольно-печатные игры, различные альбомы на данную тему с детскими рисунками, куклы в одежде работника МЧС, врача, милиционера, плакаты и др. Была собрана аудиотека с записями детских песен, в которых упоминаются различные виды транспорта, звуки сирен машин специального назначения.

Насыщенность и разнообразие пособий, атрибутов, дидактического и наглядного материала позволяет ежедневно организовывать игровую деятельность, беседы, занятия, где дети получают новые представления и применяют на практике уже полученные. Следует также сказать о ежедневных «минутках безопасности», включаемые в различные режимные моменты.

Безопасность для детей дошкольного возраста – это не заучивание правил поведения, а формирование безопасного образа жизни. Детям не нравятся строгие назидания, поучения и предупреждения. Наиболее эффективной формой ознакомления детей с основами безопасности на дороге является игра. Разнообразные по содержанию и форме игры вводят ребенка в круг реальных жизненных явлений, обеспечивая непреднамеренное освоение социального опыта взрослых: знаний, способов действия, моральных норм и правил поведения, оценок и суждений. Взрослый, создавая «картинки жизни», вначале подсказывает, а затем и подталкивает ребенка к действиям в определенной ситуации, поэтому на втором этапе – реализационном - с помощью досуговых игр знакомлю детей с основами безопасного поведения на дороге [3].

Согласно классификации С.Л. Новоселовой, Е.В.Зворыгиной досуговые игры – это игры, возникающие по инициативе взрослого. К ним относят интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, компьютерные игры [3].

Основываясь на принципах систематичности и последовательности, активности, творческого подхода в выборе материала, для достижения намеченной цели подобрала и использовала досуговые игры (КВН, викторины, развлечения, конкурсы) (Приложение 1).

Разнообразные по содержанию и форме игры вводят ребенка в круг социального опыта взрослых. Игровое взаимодействие в процессе обучения характеризуется высокой степенью интенсивности общения всех участников, их коммуникации, обмена деятельностью, сменой и разнообразием ее видов, форм и приемов. Интенсивное педагогическое взаимодействие, направлено на изменение, совершенствование моделей поведения и деятельности участников образовательного процесса. [3] В чем преимущества игр? Во-первых, из позиции пассивного слушателя, которому иногда предоставляется возможность реализовать свои представления, дети становятся в активную позицию. Такие игры в полной мере отвечают требованиям К.Н. Венцеля к организации образовательного процесса: «Чтобы излагали, показывали, рассказывали и спрашивали сами дети, чтобы педагогу приходилось больше слушать…, чтобы дети все время были активными, а не сострадательными лицами…» [3]. Некоторые игры требуют больше вербальной активности воспитанников («Закончи фразу», «Если бы я был…» и др.), другие предполагают элементы двигательной активности («Цветные автомобили», «Выбор» др.). Игры предполагают выполнение различных мыслительных операций (сравнение, классификация, обобщение), оперирование понятиями, поиск ответов, решение проблем, оценивание и т.д.

Используя разные досуговые игры, стимулирую как индивидуальную умственную активность детей, так и групповую. Особенностью всех представлений, которые осваивают воспитанники в процессе таких игр, является то, что они приобретают не в виде уже готовой системы, а в процессе собственной умственной деятельности. Во-вторых, изменяются отношения между субъектами образовательного процесса. Взаимодействие с воспитанниками выстраиваю на основе паритетности. Паритетные взаимоотношения предполагают принятие мною активной позиции ребенка, признание за ним права на самостоятельность мыслей, высказывание мнений. В-третьих, для проведения данных мероприятий создаю комфортные условия для каждого воспитанника: организация пространства с учетом размещения и перемещения, соответствующий материал для проведения мероприятия (иллюстрации дорожных знаков, плакаты, напольные дорожные знаки, аудиозаписи). Подбор материала осуществляю в соответствии с возрастными особенностями старшего дошкольного возраста, этим создаю наиболее благоприятную психологическую атмосферу на протяжении всего мероприятия.

 Структура досуговых игр выстроена таким образом, что все ее части логически взаимосвязаны между собой и соответствуют темам «Дорожная азбука», «Ребенок-пассажир», «Пассажиры и водители». Разнообразие видов деятельности, методических приемов способствует снижению утомляемости и сохранению познавательной и речевой активности у воспитанников. С удовольствием дети слушают произведения художественной литературы по правилам дорожного движения с обсуждением поведения героев на дороге, во дворе: М.Ильин «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», Э.Успенский «Дядя Федор, пес и кот», Ю. Яковлев «Футбольный мяч», И. Головко «Правила движения», И. Серяков «Ученый дружок» и т.д., заучивают стихи, отгадывают загадки. Представления детей о правилах дорожного движения отражаются в детских работах по изобразительной деятельности «Светофор», «Дорожные знаки», «Улицы нашего города», «Пешеходный переход», «Светофор». Обращаясь к детям, использую лаконичные доступные вопросы: определительные (Мальчики любят играть с машинками?), причинные (Почему легковую машину перегоняет машина скорой помощи? Зачем горит желтый свет светофора?), вопросы гипотетического характера. Предоставляю возможность подумать и высказать свое мнение.

При проведении КВН для реализации образовательной деятельности использую проблемные ситуации: «Дети отправились на экскурсию по городу», «Катаемся на роликах и велосипедах», «Путешествие за город», «На вызов едет пожарная машина», «Что будет, если не будет дорожных знаков?», «Сломался светофор для пешеходов, как перейти улицу» и другие; сюрпризные моменты (появление Фиксиков (Симки и Нолика), Карлсона, который не знает правил дорожного движения; появление Незнайки, который не знает, где ему перейти улицу) (Приложение 1).

Широко использую в практике работы викторины, где ребенку предоставляется возможность проявить находчивость, сообразительность и смекалку в решении игровых задач на знание правил дорожного движения, а также получить социальный опыт взаимодействия со сверстниками. Так, при проведении викторины «Знатоки правил дорожного движения», одной из задач которой было уточнить представления детей о назначении дорожных знаков, использована игра «Собери дорожный знак» (воспитанники собирали дорожные знаки из 6-8 частей).

В процессе конкурсов дети состязаются в выполнении каверзных заданий, проблемных ситуаций: «Подскажи верное решение», «Найди ошибки». Конкурсы провожу как между детьми одной группы, так и между детьми одного возраста.

Основные задачи реализовываются через сочетание наглядных, игровых, словесных и практических методов при проведении досуговых игр.

Моделирование и проигрывание ситуаций делают понятным смысл запретов и способов действий безопасного поведения. Проживание воспитанниками смоделированной ситуации в ходе досуговых игр позволяет им самостоятельно искать быстрое и эффективное решение, возможность выхода из сложной ситуации.

 Представленные формы работы позволяют воспитанникам не только проявить свои способности, продемонстрировать представления, умения, но и научиться работать в команде, действовать согласно правилам, прислушиваться к мнению сверстников, оценивать свою деятельность.

Работа с родителями – одно из важнейших направлений в работе учреждения дошкольного образования. Основная моя задача – формирование и стимуляция мотивационного отношения родителей к работе с детьми по обучению их правилам дорожного движения. С этой целью использовала консультации, памятки: «Все начинается с малого», «Правила перевозки детей в автомобиле», «Обучение детей правилам дорожного движения», «Правила перехода улицы», «Дети и улица» и др.

В ходе проведения КВН родители становятся на одну ступеньку с детьми, поэтому даже очень застенчивые воспитанники приобретают уверенность в своих силах. Особенно запомнился КВН «Академия светофорных наук», при подготовке к которому дети вместе с родителями получили домашнее задание: показать номер художественной самодеятельности на тему «Правила дорожного движения». Команды ответственно отнеслись к выполнению этого задания: продумали сценарий и костюмы, изготовили атрибуты.

Заканчивая игру, считаю должным вызвать у детей интерес к ее продолжению, создать радостную перспективу. Обычно говорю: «Новая игра будет еще интереснее» или «В следующий раз будем играть…» и с учетом этого, разрабатываю варианты уже знакомых игр и создаю новые, увлекательные.

На третьем, заключительном этапе, были обобщены результаты работы в соответствии с требованиями учебной программы дошкольного образования.

**2.3. Результативность и эффективность опыта**

С целью проверки эффективности использования досуговых игр для формирования представлений о правилах дорожного движения была проведена беседа по теме «Правила дорожного движения» (Приложение 3). Проанализировав результаты беседы в начале учебного года и в конце, сделала вывод об эффективности опыта и достижении положительной динамики результатов по формированию у детей представлений о правилах дорожного движения. В процессе проделанной работы отмечается:

- воспитанники соблюдают правила безопасного поведения в качестве пешехода и пассажира в опасных ситуациях на улице (идя по тротуару, придерживаются правой стороны, обходят люки и другие препятствия, а также встречных пешеходов; переходят проезжую часть дороги по пешеходному (надземному или подземному) переходу, в автомобиле (во время движения не высовывают голову, не выставляют руку из окна, не открывают двери);

- знают номера телефонов специальных служб;

- рассказывают, как вести себя в потенциально опасных ситуациях на дороге**.**

Считаю, что использование досуговых игр повысило эффективность работы по формированию представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

**3. Заключение**

В ходе проделанной работы над опытом была изучена научно-методическая литература и новинки передового педагогического опыта по вопросам формирования представлений о правилах дорожного движения. На основе бесед и наблюдений были выявлены недостатки у детей старшего дошкольного возраста по данному направлению. В целях оптимизации формирования представлений о правилах дорожного движения был систематизирован материал, разработаны конспекты, апробированы и внедрены в практику ГУО «ДЦРР г. Мозыря» досуговые игры. Анализ результативности опыта показал, что его использование эффективно, поскольку позволяет повысить интерес к правилам дорожного движения, разнообразить образовательный процесс, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка при условии совместной работы всех участников образовательного процесса.

В перспективе планирую данный опыт расширить в следующем направлении: использование компьютерных игр в формировании представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста.

Опыт работы по использованию досуговых игр как средства формирования представлений о правилах дорожного движения у детей старшего дошкольного возраста обобщен и укореняется в практику работы дошкольного центра через проведение неделю педагогического мастерства, в рамках деятельности «Группы выходного дня», был представлен на педагогическом совете.

Имею собственную публикацию по формированию культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста (Приложение 2).

Считаю, что практический материал можно использовать воспитателям учреждений дошкольного образования.

Список использованных источников

 1. Учебная программа дошкольного образования / Министерство образования Республики Беларусь, [Национальный институт образования].- Минск: Национальный институт образования, 2019.- 480 с.

2. Постановление Министерства Образования Республики Беларусь от 15 августа 2019 г. №137 «Об утверждении образовательного стандарта дошкольного образования»

3.Формирование основ безопасной жизнедеятельности [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2016/05/31/formirovanie-osnov-bezopasnosti-zhiznedeyatelnosti-u/. – Дата доступа: 16.11.2019

4. Назаренко, Н.Н. Формирование культуры безопасного поведения у детей старшего дошкольного возраста в ходе проведения культурно-массовых мероприятий // Дошкольное образование: Опыт, проблемы, перспективы: сборник материалов 10 Международного научно-практического семинара, Барановичи, 28 марта 2019г./ Министерство образования Республики Беларусь, УО «Барановичский государственный университет». – Барановичи: 2019.- С.222

5.Франак, Е. Турнир по безопасности/ Е.Франак // Пралеска.- 2019.- №5.- С.64-67

6.Лаврицкая, Ю., Сашко М. Паровозик безопасности/Ю. Лаврицкая, М.Сашко// Пралеска.- 2019.- №7.- С.39-40

7. Горская, А., Лохова Е. Компас безопасности/ А. Горская, Е.Лохова// Пралеска.- 2019.- №9.- С.47-51

8. Давидович, А.Л. Дошкольникам о правилах безопасности: учеб.нагляд. пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / А.Л.Давидович, Н.В.Литвина, Е.И.Смолер. – Минск: Экоперспектива, 2017. – 31 с.

9. Комарова, И. Научно-методические основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста/И.Комарова// Пралеска.- 2015.- №7.-С. 8-11.